

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА
СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 10 (2325). Суббота, 8 марта 1947 г. Цена 50 коп.

О Международном женском дне 8 марта

Постановление ЦК ВКП(б)

В текущем году Международный женский день 8 марта совпадает с тридцатилетием Великой Октябрьской социалистической революции. Социалистический строй, порожденный Октябрьской революцией, превратил нашу Родину в могучую социалистическую державу, дал советскому народу великую и непереможимую силу. Рабочие, крестьяне и интеллигенция нашей страны, успешно выполнив план первого года новой пятилетки, развернули социалистическое соревнование за выполнение плана второго года пятилетки к 7 ноября, самоотверженно борются за дальнейшее повышение темпов роста всех отраслей народного хозяйства, за быстрое преодоление послевоенных трудностей.

В огромной созидательной работе по осуществлению исторических задач нового пятилетнего плана велика и ответственна роль советских женщин. Советский строй и социалистическая система народного хозяйства обеспечивают активное участие женщин во всей политической и хозяйственной жизни страны. Предоставление женщинам равных политических прав с мужчинами, вовлечение трудящихся женщин в государственное и культурное строительство, превращение их в активных строителей нового коммунистического общества является величайшим завоеванием советского строя. Под руководством партии Ленина—Сталина женщины активно участвовали в революционном завоевании советской власти, в самоотверженном труде в годы мирного строительства, в героической защите Родины в Великой Отечественной войне и ныне, вместе со своими отцами, мужьями, братьями и сыновьями, успешно борются за построение коммунизма в нашей стране.

Безграничные доверие советских женщин к партии Ленина—Сталина, их преданность идеям социализма были блестяще продемонстрированы во время выборов в Верховные Советы СССР, союзных и автономных республик. Советские патриотки единодушно голосовали за кандидатов блока коммунистов и беспартийных. Лучшие дочери Советского Союза заслужили высокое доверие народа и избраны в верховные органы власти. В Верховный Совет СССР избрано 277 женщин, в Верховные Советы союзных и автономных республик — более 1.700 женщин.

В новой сталинской пятилетке перед трудящимися Советского Союза поставлены грандиозные задачи в области хозяйственного и культурного строительства. Советские женщины кровно заинтересованы в успешном выполнении и перевыполнении плана первой послевоенной пятилетки, в быстрой ликвидации тяжелых последствий войны.

Миллионы советских женщин самоотверженно борются за дальнейший подъем производительности и сельского хозяйства, за быстрый рост советской науки и техники. Среди женщин-работниц немало выдающихся организаторов и новаторов производства, обеспечивающих высокую производительность труда, снижение себестоимости и повышение качества выпускаемой продукции. Многие тысячи женщин работают инженерами и специалистами на решающих участках промышленности, начальниками цехов предприятий, мастерами смен, бригадирами.

Особенно велика роль советских женщин в сельском хозяйстве, в развитии и укреплении колхозного строя. Колхозный строй не только дал женщинам-крестьянкам равные права с мужчинами, но и открыл перед ними широкие возможности для культурного роста, приблизил ее к активному участию в общественной жизни Советского государства. Колхозное движение выдвинуло на руководящие посты многие тысячи замечательных, способных женщин-колхозниц. В годы Великой Отечественной войны женщины-колхозницы внесли на своих плечах основную тяжесть труда в сельском хозяйстве, обеспечивая Советскую Армию и страну хлебом и другими продуктами сельского хозяйства. Женщины-крестьянки ведут неустанную борьбу за ликвидацию тяжелых последствий войны и засухи 1946 года, за дальнейшее укрепление и расширение общественного хозяйства колхозов, за обеспечение высоких и устойчивых урожаев на советских полях.

Большие заслуги имеют советские женщины в области науки и культуры. Многим женщинам присвоено почетное звание лауреата Сталинской премии за выдающиеся работы в области науки и техники, литературы и искусства. Широко используя свое право на образование, законодательно закрепленное в Конституции СССР, женщины становятся квалифицированными специалистами, выступают как растущая, культурная сила советского общества. Многие тысячи советских женщин, работниц культуры и просвещения, ведут большую и почетную работу по воспитанию подрастающего поколения в духе советского мировоззрения. Выше 760 тысяч женщин работают педагогами в школах советской страны.

Исключительно велики заслуги женщин-матерей, воспитательниц молодого поколения — будущицы нашей Родины. Советские патриотки воспитали славою советскую молодежь, которая доказала беспредельную преданность партии Ленина—Сталина и любовь к Родине в Великой Отечественной войне, мужественно преодолевая ныне трудности послевоенного времени и активно борется за восстановление и дальнейшее развитие народного хозяйства страны. Советское государство проявляет большую заботу о женщинах-матерях, отпуская значительные средства на воспитание детей. Государство ассигновало на помощь многодетным и одиноким матерям на 1947 год 5,9 миллиарда рублей. Около 1.700 тысяч женщин награждены орденом «Материнская слава» и медалью «Медаль материнства». Почетное звание «Мать-героиня» получило свыше 18 тысяч женщин. Советские женщины полны уверенности в своем будущем. Им, как и всем трудящимся нашей страны, не грозит безработица и другие социальные бедствия, которым подвержены миллионы

женщины в капиталистическом обществе. Передовой советский общественный строй открыл перед женщиной и ее детьми все пути для всестороннего развития и роста. Советские женщины горячо любят свою страну, беззаветно преданы родной коммунистической партии и готовы преодолеть все трудности на пути скорейшего выполнения боевой программы восстановления и дальнейшего подъема народного хозяйства, усиления мощи Советского Союза.

ЦК ВКП(б) предлагает всем партийным организациям провести Международный женский день — 8 марта под знаком мобилизации всех сил трудящихся женщин на успешное выполнение и перевыполнение заданий второго года нового пятилетнего плана. Партийные организации должны направить активность советских женщин на всемерное ускорение темпов восстановления и дальнейшего подъема народного хозяйства, на овладение техникой производства и на всемерное повышение производительности труда. Февральский пленум Центрального Комитета партии большевиков в своем историческом решении «О мерах подвоза неотложной заботы обеспечить такой подъем сельского хозяйства, который позволил бы в кратчайший срок создать обилие продовольствия для нашего населения, сырья для легкой промышленности. Советские женщины-крестьянки должны все свои усилия направить на выполнение этой задачи, добиваться расширения посевных площадей и повышения урожайности на советских полях, дальнейшего увеличения поголовья скота, повышения продуктивности животноводства.

ЦК ВКП(б) требует от партийных организаций более смелого выдвижения на руководящие посты на всех участках социалистического строительства передовых женщин, проявивших в годы войны и в послевоенное время свою преданность делу Ленина—Сталина.

Партийные, советские, профсоюзные и общественные организации должны усилить заботу о женщине-матери, оказывать ей постоянную помощь в деле воспитания подрастающего поколения. Необходимо взять под неослабный контроль выполнение постановлений советского государства об оказании помощи беременным женщинам, роженицам, многодетным и одиноким матерям, о расширении сети родильных домов и детских учреждений, о всемерном улучшении условий труда и быта советских женщин.

Партийные организации должны и впредь развивать и укреплять среди женщин чувство советского патриотизма и гордости за свою великую Родину, повышать их политическую сознательность.

Советские женщины! Теснее спланируйте свои ряды вокруг партии Ленина—Сталина! Боритесь за дальнейшее укрепление советского государства, за новый расцвет нашей социалистической Родины!

Женщины — работницы, инженеры и техники! Неустанно повышайте темпы восстановления и строительства во всех отраслях народного хозяйства, повышайте производительность труда! Включайтесь во Всесоюзное социалистическое соревнование за досрочное выполнение плана второго года первой послевоенной пятилетки!

Женщины — крестьянки, работницы МТС и совхозов, агрономы и все работницы сельского хозяйства! Образованно проводите в 1947 году весенний сев! Добейтесь решительного повышения темпов восстановления и развития социалистического сельского хозяйства, обеспечим население достаточным количеством продовольствия, а промышленность — сырьем!

Женщины-колхозницы! Всемерно укрепляйте общественное хозяйство колхозов! Строго соблюдайте Устав сельскохозяйственной артели — основной закон колхозной жизни, повышайте колхозные доходы, добивайтесь полного урожая!

Женщины — работницы науки и техники! Обогащайте науку и технику новыми исследованиями, изобретениями и открытиями! Обеспечивайте дальнейший технический прогресс во всех отраслях народного хозяйства страны!

Женщины — учителя, работницы народного образования и культуры! Воспитывайте образованных и культурных людей, беззаветно преданных нашей Отчизне! Боритесь за новый расцвет просвещения и культуры в нашей стране!

Женщины — медицинские работницы! Улучшайте работу лечебных и санитарных учреждений в городе и деревне! Повышайте качество медицинской помощи населению!

Женщины — служащие советских учреждений! Улучшайте работу советского аппарата! Боритесь за точное выполнение советских законов, чутко относитесь к запросам и нуждам трудящихся!

Женщины Советского Союза! Усилим заботу об инвалидах Отечественной войны и о семьях героических советских воинов, отдавших свою жизнь за свободу и независимость нашей Родины! Окружим материнской заботой и лаской детей-сирот!

Трудящиеся женщины всех стран! Боритесь за полное искоренение фашизма! Разоблачайте и обуздывайте поджигателей новой войны, боритесь за прочный и длительный демократический мир между народами, за свободу и демократию!

Центральный Комитет Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков) приветствует всех трудящихся женщин Советского Союза и выражает твердую уверенность в том, что советские женщины будут и впредь в передовых рядах борцов за высокие темпы развития социалистического хозяйства, за быстрое преодоление послевоенных трудностей, за выполнение и перевыполнение нового пятилетнего плана, за дальнейшее повышение материального благосостояния и культуры советского народа и отдадут свою энергию и творческие силы на дело дальнейшего процветания советского Отечества.

Центральный Комитет Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков).

НАКАНУНЕ ЮБИЛЕЯ НАВОИ

ТАШКЕНТ. (От наш. корр.). В текущем году узбекский народ будет отмечать 50-летие со дня рождения своего великого поэта Алишера Навои. Обсуждению плана подготовки к этому юбилею было посвящено расширенное заседание президиума правления ССП Узбекистана.

В республиканской писательской организации, в местном Государственном издательстве художественной литературы и в Академии наук УзССР развернулась работа по подготовке к юбилейному изданию произведений Алишера Навои. На узбекском и рус-

ском языках будут изданы «Семь планет», «Степа Исхандар», «Бабу-Наму», «Сборник избранных газелей» и другие произведения поэта. Отдельными книгами выйдут афоризмы и критические тексты Навои. Подготовку текстов Навои к русскому изданию ведет Институт языка и литературы Академии наук УзССР. На русский язык переведено до тридцати тысяч стихов и 15 печатных листов прозы. Переводчики заняты русские писатели, живущие в Ташкенте, и писатели-москвичи.

Группа ученых-литературоведов готовит коллективное исследование о жизни и творчестве великого поэта. Над обширной биографией Алишера Навои работает писатель-переводчик М. Салье. Подготовлена к печати книга М. Айбека и А. Дейча «Навои и его время». Массовым тиражом выпускается роман Айбека «Навои». Произведения Навои и исследования о его эпохе, жизни и творчестве будут изданы также в Москве, Ленинграде, Баку и Казани. В Ташкенте будет сооружен памятник Алишеру Навои.

Женщины — учителя, работницы народного образования и культуры! Воспитывайте образованных и культурных людей, беззаветно преданных нашей Отчизне! Боритесь за новый расцвет просвещения и культуры в нашей стране!

(Из Постановления ЦК ВКП(б) «О Международном женском дне 8 марта»).

ПО-БОЛЬШЕВИСТСКИ ВОСПИТЫВАТЬ ЛИТЕРАТУРНУЮ МОЛОДЕЖЬ

В Москве заканчивает свою работу Всесоюзное совещание молодых писателей, организованное Центральным Комитетом ВЛКСМ и Союзом советских писателей. Большие и важные задачи призвано решить совещание: оно привлечет внимание нашей общественности к делу воспитания будущих литераторов, наметит путь для работы с ними, поможет их творческому росту и обогащению, укрепит дружбу и связь между молодежью из писателями старшего поколения.

Совещание собралось в те дни, когда только что закончила свою работу Сессия Верховного Совета СССР и советский народ подвел итоги первого года новой сталинской пятилетки. В те дни, когда постановлением Пленума ЦК ВКП(б) намечена развернутая программа нового подъема социалистического сельского хозяйства. В обстановке величайшего трудового энтузиазма советские люди осуществляют великий сталинский план. Работникам нашей литературы следует твердо помнить, указание тов. А. А. Жданова о том, что советские писатели и все наши идеологические работницы поставлены сейчас на передовую линию огня, ибо в условиях мирного развития не снижается, а, наоборот, вырастают задачи идеологического фронта и в первую голову литературы. Этим указанием определяются также и цель совещания молодых писателей, потому что им предстоит вылиться в общий поток советской литературы и своим трудом участвовать в осуществлении почетных задач, поставленных перед художниками советским народом, партией большевиков.

Выступавший на совещании секретарь ЦК ВЛКСМ тов. Н. А. Михайлов призвал молодых писателей к упорной работе над воплощением образа молодого человека нашей эпохи — героя Великой Отечественной войны, строителя новой жизни.

Наш молодой писатель, если он талантлив и работоспособен, может быть уверен в том, что его труд нужен народу. Но чтобы оказаться достойным своего призвания, он должен быть подлинно передовым человеком. Писатель не может встать в хвосте событий, он обязан идти в передовых рядах народа, указывая народу путь его развития» (А. А. Жданов).

Молодой писатель должен стоять на уровне передовых идей своего времени, быть широко образованным, всесторонне развитым человеком, овладеть высшие идейные и моральные качества советского гражданина. Он должен быть прочным связью между собой и всей жизнью своего народа, участвовать всеми силами в деле укрепления могущества Родины.

Советский писатель не может ограничиваться ролью наблюдателя, занятого лишь собиранием фактов. Он участвует в жизни своей страны, в работе своих сограждан как общественный деятель, как активный строитель коммунизма. Молодые писатели приходят в литературу с заводами и фабриками, с колхозными полями, из вузов, обогащенные опытом Великой Отечественной войны. Их тяга в литературу определяется прежде всего стремлением действительно участвовать в строительстве нового общества.

Последнее время мало советской литературе немало новых имен. Это и подли-

тельно: люди много увидели, много узнали, многое поняли. Война вошла в литературу во всех своих проявлениях. Воспоминания партизан об их героической борьбе с немецкими захватчиками, стратегия и тактика советских полководцев, воспитание характера бойца и командира, самоотверженная работа в тылу, участие врачей, инженеров, педагогов, людей искусства в войне — весь этот огромный и разнообразный круг тем и вопросов вторгся в литературу, безмерно расширив ее горизонты.

Обогатившая и углубленная опытом великой борьбы, наша литература стоит перед новым большим подъемом. Руководимая партией Ленина—Сталина, вооруженная большевистской идеологией, она отвечает всем, кто пытается тянуть ее вспять, отбрасывает все, что мешает ее расцвету и росту.

Многие участники совещания справедливо критиковали то нетерпимое, безудержное, обремененное отношением к своему творчеству, которым отмечен ряд стихов молодых поэтов, появившихся за последнее время в наших журналах.

Активная работа с молодежью, стремление привлечь на свои страницы новых людей — положительное явление в работе многих редакций. Но гостеприимно раскрыв свои двери для молодых и начинающих, редакции не должны забывать, что журнал — не парад молодых дарований, а серьезная школа, где молодой писатель должен найти принципиальные, вытекающие из требований и чутких руководителей.

Работникам наших редакций следует помнить о величайшей ответственности, которую они несут перед советским читателем. «Уровень требований и вкусов нашего народа поднимался очень высоко и тот, кто не хочет или не способен подняться до этого уровня, будет оставлен позади» (А. А. Жданов). Только прямым непониманием этих задач можно объяснить, что даже спустя полгода после постановления ЦК ВКП(б) о журналах «Звезда» и «Ленинград», мы находим в журналах произведения, заключающие в себе те вредные тенденции, искоренение которых требовали эти постановления.

Некоторые наши поэты, варьируя на разные лады извечный лирический инвентарь, воскрешая «поэтические» настроения давних времен, отгораживаются от живой современности. Вместо того, чтобы стремиться к поэзии больших чувств и мыслей, они заняты бессодержательным рифмописательством.

Редакции наших журналов и издательства имеют известные успехи в деле выявления новых молодых писателей. И «Знамя» и «Октябрь» могут назвать в своем активе имена даровитых поэтов и прозаиков. Тем не менее нужно признать, что журналы еще не научились по-настоящему руководить идейным и художественным ростом новых авторов. Союз писателей, его секции и отделения, а также комсомольские организации еще не поставили работу с молодыми писателями на необходимую высоту. В печать проскальзывают стихи и рассказы молодых авторов, отмеченные эстетскими влияниями, плохим вкусом, бедностью мыслей и чувств,

отмечаются порою и произведения, отмеченные чуждыми идеологическими тенденциями (например, рассказ П. Едоктимова «У дорог» в № 12 журнала «Октябрь»). Под видом поэзии печатается порою глубокомысленная болтовня и фальшивая декларация, представляющая собой попытку оторваться от реальной жизни, от больших событий, которыми так богата наша действительность.

Во широковетвистых декларациях о внимании к молодым, а последенной работе над повышением их идейного уровня, над совершенствованием их художественного мастерства, над рукописью, данной в редакцию, мы вправе требовать от работников, которым поручена трудная и почетная обязанность воспитывать литературную молодежь.

Эти упреки с полным основанием можно адресовать также и редакциям областных и районных, особенно комсомольских газет, нередко выпускающим литературные странички, посвященные творчеству молодежи. Недостаточно строгий отбор и неясное представление о роли, которую может выполнять газета, приводит к тому, что здесь часто печатаются слабые, неразработанные стихи и проза, далекие от требований и интересов читателей. Настоящая творческая работа с начинающими писателями в этих редакциях, как правило, не ведется.

Журналы, газеты, издательства и Союз писателей должны всемерно помогать установлению живой и тесной связи между молодым писателем и нашей действительностью, изучению жизни и героического труда советских людей, помогать молодым писателям овладевать коммунистическим мировоззрением, формировать в них черты писателя-большевика, все свое мастерство отапливать делу строительства нового общества. Друг молодых, Горький умел быть заботливым, любящим и вместе с тем строгим и требовательным наставником молодых литераторов. Его примеру должны следовать наши призванные писатели. Прямой долг наших помогать росту начинающих авторов, передавая им свой опыт и знания.

Совещание молодых писателей должно положить начало большой плодотворной работе нового отряда советской литературы. Вместе с своими старшими товарищами молодые писатели призваны выполнять почетную роль «инженеров человеческого духа» в эпоху осуществления великих сталинских пятилеток.

Молодым писателям в нашей стране много дано, но с дух и много спросится. Им следует помнить прекрасные горьковские слова о роли литературы в жизни нашей страны: «Всем нам, дорогие товарищи, пора понять, что у нас, в Стране Советов, литература призвана в делу глубочайшей всемирной важности и что никогда еще и где на литературе не лежало такой ответственности перед читателем, какая возложена на всех нас. И пора понять, что учиться никогда не поздно и что нам необходимо учиться больше, чем людям нашего мастерства, ибо мы, выступающие в качестве изобретателей новой действительности, тем самым выступаем как «учителя жизни».

Всесоюзное совещание молодых писателей

3 марта в помещении Московского Дома пионеров открылось Всесоюзное совещание молодых писателей, организованное ЦК ВЛКСМ и Союзом советских писателей. На совещание прибыло 150 молодых поэтов и прозаиков.

В работе совещания принимают участие крупнейшие советские писатели. Бурной овацией было встречено появление в зале делегации юргославских писателей. Совещание открыл секретарь ЦК ВЛКСМ тов. Н. А. Михайлов.

Речь тов. Н. А. Михайлова

— Настоящее совещание, — говорит г. Михайлов, — созвано Центральным Комитетом комсомола и Союзом советских писателей. Его участники — творческая молодежь, представляющая десятки областей и республик нашей страны. Этот факт — иллюстрация дружбы народов нашей Родины, неуловимого развития межобластной литературы Советского Союза.

Возраст основной массы участников совещания — от 20 до 30 лет. Это факт — свидетельство того, какие резервы имеет наша литература, ибо молодежь призвана пополнять старую гвардию литераторов, вместе с ней вести почетную работу по воспитанию нашего народа, и особенно молодежи, в духе социализма.

Далее тов. Михайлов говорит об итогах минувшего года, когда наша литература обогатилась новыми книжками, замечательными силами идейной убежденности, подкупающими высокими художественными качествами. Первой среди них он называет «Молодую гвардию» А. Фадеева.

— Надо полагать, что наша литература стоит накануне нового, большого подъема, и наши литераторы в недалеком будущем создадут новые прекрасные произведения. Это является достойным ответом писателей на требования Центрального Комитета партии.

Комсомол, молодежь от всей души желают нашим литераторам полных успехов и рассчитывают, что они оплатят те долги, которые накопились у них перед молодежью. Молодежь ждет от писателей — больших и малых, от литераторов опытных,

зрелых, и от литераторов, только вступающих на трудный путь творчества, — новых произведений, достойных великого дела, за которое сражаются весь народ.

Наше время — время Ленина—Сталина. Это — годы всемирно-исторических событий. Это — время битвы, в которых рождался и утверждался новый, социалистический строй. время, когда зародилась великая партия, гений партии воодушевляющей народ на осуществление этих планов.

Литераторы должны показать в своих произведениях силу нашей партии, воплотить в художественных образах политику нашей партии, являющейся жизненной основой советского строя; рассказать о больших успехах — этих людях особого склада, особой повадки, которые несли отдаленный след своего народа, которые всегда в бою, всегда на самых передовых участках.

— Партия большевиков — руководящая, направляющая сила нашего общества. Она — сердце, разум, честь и совесть нашего народа. Не поняв этого, нельзя творить по-настоящему.

Наш народ — герой-воин, герой-строитель. Преодолевая большие трудности, советские люди упорно трудятся, выковывая могущество и силу своего социалистического государства на радость нашим друзьям, на страх врагам. Каковы бы ни были трудности и испытания, мы пойдём своей дорогой, и пусть пеняет на себя тот, кто будет нам помехой.

Много лет назад, в начале своей революционной деятельности, товарищ Сталин был однажды на собрании батумских рабочих. Засмеялся долго, наступило утро.

— Вот уже начинается заря, восходит солнце. Это солнце будет светить для нас, — сказал тогда товарищ Сталин.

Эти слова всегда оказывались пророческими. Да, солнце социализма светит для нас. Оно освещает своим светом весь мир, самые отдаленные его уголки.

Как же нам, советским людям, не гордиться этим! Мы построили новое общество. Наш народ перебил хребет фашистскому зверю. Наш народ, наша партия дали миру Ленина и Сталина. Мы горды и счастливы этим.

Тем и правительством, за перевыполнение пятилетнего плана.

В произведениях наших литераторов должно находить отражение то, что близко разуму, сердцу, чувству нашей молодежи, без чего она не мыслит своего существования, — наше родное, слабое, могущественное Отечество со его сложившимися новыми бытом, новыми отношениями между людьми, с нашей социалистической дружбой и товариществом, с нашими общепартийными радостями и горестями.

Художник не должен выдумывать и надумывать темы. Ни один литератор ни в одну эпоху не имел еще таких золотых россыпей тем, такого богатства характеров, такой огромной возможности для наблюдения, какие имеют наши советские литераторы. Надо только уметь видеть, жить интересами народа.

Далее тов. Михайлов говорит о необходимости тщательной работы над произведениями.

Нередко произведение проигрывает от того, что писатель топчется опубличить его. Надо отделять любовно каждую строчку, не жалеть труда и сил, всегда помнить, что для великого дела нужна великая литература.

Литература — это солдат, всегда готовый к схватке с врагом. Для нее нет и не может быть места в обзоре, она всегда только на передовой линии. Это могучий горн, призывающий всех трудящихся к борьбе, к труду, это — оружие партии, всегда отточенное, всегда действующее, оно никогда не хранится в чехлах, не стоит в арсенале.

Некоторые наши литераторы забыли об этом. Им напомнил об этом Центральный Комитет партии. В докладе тов. Жданова дана уничтожающая критика явлениям безидейности. Неправильно думать, что критика в литературе может быть явлением эпизодическим. Настоящий, хороший салонник ужасивает за садом дежно и ношно; следит, чтобы в нем не развилась, не проникла сорняки вроде полынью, чертополоха и прочих. Надо следить, чтобы на страницах наших книг и журналов не проникли литературные сорняки. Но для этого надо, чтобы в среде литераторов была подлинно большевистская критика и самокритика, причем открытая, честная. Без критики не может быть движения вперед, без критики литературное дело может застыть.

Наша партия, ее Центральный Комитет, лично товарищ Сталин любовно, последовательно направляют работу советских литераторов. И долг литератора — ответить на это произведением, достойным нашего народа, нашей великой эпохи, нашего великого дела, за которое мы боремся под непобедимым знаменем Ленина, под руководством товарища Сталина.

(Отчет о совещании см. на 2 стр.)



В президиуме Всесоюзного совещания молодых писателей. На снимке (слева направо): А. Фадеев, Н. Тихонов, В. Вишневский, Н. Михайлов, Р. Зогонич, К. Симонов.

Из пушки по верхушке

Перед вами журнал «Октябрь» № 12 за 1946 год. В передовой «К итогам литературного года» мы читаем: «Следующим указанным партией, руководящим ленинским принципом партийности литературы и сталинским определением высокой роли писателей, как инженеров человеческих душ, редколлегия журнала «Октябрь» выразила свою озабоченность...»

Ф. Панферов снабжает партизан черными драмами времен Пугачевского бунта: «Через болотце пронеслось черное ядро. Ядро упало на танк, и танк выскочил, как косяк».



Константин Симонов

«Из леса выбежали три человека, тащившие какую-то пушку (— Ал. Р.). Установив ее на подставку (?—Ал. Р.), первый, вложив в трубу (? — Ал. Р.) ядро, нажал на спуск. Раздался слабый выстрел, и из трубы вылетело черное ядро...»

«Привычно важно то, что делаются песни просят после окончания войны. Кончилась война, но продолжалась борьба идей. И то, что в это время издаются журналы, придают ей остроту и характерности».

«Мы стремимся следовать за автором. Нам хочется, чтобы стиль соответствовал теме, чтобы был ее большим тем, ее значительное содержание воплотилось в соответствующую форму».

Я. САШИН
ПОЭТИК-ЭСТЕТИК
Один поэт входил в литературу
В расцвете сил.

Е. ЗЛОВА

Невмешательство в жизнь

Казимир Лисовский выступает, как певец Севера, его суровой дедальной красоты, его безмолвных просторов.

800-летию МОСКВЫ

Украинские писатели готовятся отметить 800-летие Москвы изданием юбилейного сборника альманаха.

КНИЖКИ МОЛОДЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

Издательство «Советский писатель» выпустило в этом году первые книги нескольких молодых прозаиков и поэтов.

ПО СЛЕДАМ ВЫСТУПЛЕНИЯ «ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ»

«ПОЛИТИЧЕСКАЯ БЕЗОТВЕТСТВЕННОСТЬ И НЕВЕЖЕСТВО»
Под таким заголовком в «Литературной газете» 15 февраля 1947 г. была опубликована статья В. Жданова о лекциях проф. Я. Полюдера...

Советская литература и писатели Запада

На сессии Института мировой литературы имени А. М. Горького в Советском Союзе писатели и поэты рассказали о состоянии русской советской литературы 1946 года.

«Первый раздел доклада А. Лейтеса назван: «О достоинстве художника». — История произношения суровый и совершенно справедливый приговор декадентскому, эстетскому мировоззрению».

«Вот почему, — говорит докладчик, — произведения советских писателей пользуются такой огромной популярностью у зарубежных демократических читателей».

«Второй раздел доклада посвящается вопросу об эстетическом мировоззрении советского человека».

«Советская литература произносит свое новое слово, определяющее дальнейшие пути демократической культуры».